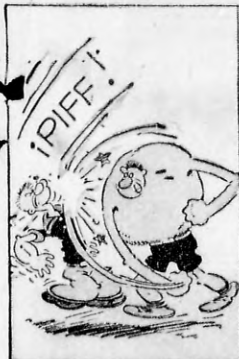


Los Lios de Dedalito y Espagueti



BETTY...

por C.A.Voight





RED BARRY POR Will GOULD.

"PEPE"

SE ESCAPO DE SU MAESTRO DE CANTO, Y FUE PRESENTADA A BENITO, EL BUM-BUM.

BB

¿DONDE QUIEREN IR, DONDE?

LLEVENOS A LA CUEVA, MI BUEN HOMBRE.

NO SABIA QUE PERMITIAN LA ENTRADA DE EXTRAÑOS A LA CUEVA.

ESO ES PORQUE YO SOY UN MIEMBRO ORDINARIO... QUERRA DECIR HONORARIO.

QUISIERA VENIR AQUI MAS A MENUDO, QUISIERA.

¿NO TIENE AMIGOS, BENITO?

¿EH? USTEDES, CHICOS, SON MIS AMIGOS, ¿NO?

¡CLARO!

¡SEGURO!

USTEDES, ¿ME EXTRAÑARIAN DE VERAS SI ME LLEGARA A PASAR ALGO?

¿QUE?

¡BAH! NADA TE PUEDE PASAR.

VAS A VIVIR PARA SER VIEJO COMO "MATOSELAN"

EL QUIERE DECIR "MUTOSALEN".

QUEREMOS DECIR, MATUSALEN. LLEGO A VIVIR MAS DE 900 AÑOS.

¿900 AÑOS DE VIEJO?... ¿QUE ERA? ¿UNA TORTUGA?

¿QUIEN LE PAGABA EL SEGURO DE VIDA?

2.

2.

?

CONTINUARA



Breves Tragedias de la Vida Moderna

por Jimmy Murphy



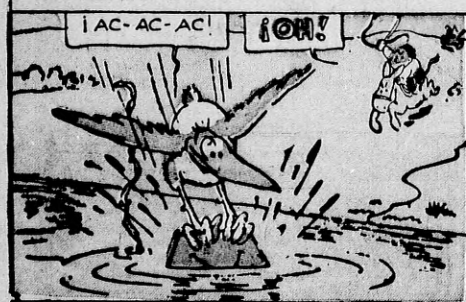
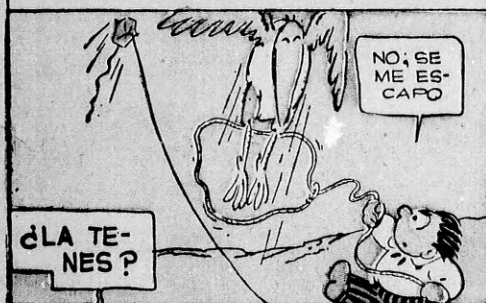


Lo Llamam Burbuja

por A. Carter



LOS CEBOLLITAS Y EL CAPITAN



BAJO la CARPA del CIRCO de LONA

por HARPO O'NEAL

¡HUM! CON TANTA ROPA. NO PODRE CERRAR ESTE BAUL.

¡MAS ROPA, PAPA!

¡CALLE! NOSOTROS NO PODEMOS CERRAR ESTOS BAULES; NUNCA LLEGAREMOS A TIEMPO PARA EL PROXIMO TREN.

YO LES DIRE LO QUE HAY QUE HACER: SAQUEN TODOS LOS BAULES APUE- RA Y PONGAN- LOS EN FILA.

PERO, BUMPS! EL TREN SALE DENTRO DE ME- DIA HORA, Y...

¿QUE IDEA LOCA ES ESA? YA DEBIAN ESTAR CERRADOS TODOS LOS BAULES.

PERDEREMOS EL TREN.

¡CIERREN LAS CERRA- DURAS, HOMBRÉS!

EL MIO ESTA CE- RRADO.

Don Cuerito

por Segar

DON CUERITO: VAMOS A DIVERTIRNOS UN POCO CON MI "ESTIROLENE"

NOS PONDREMOS "ESTIROLE- NE" EN EL CUELLO Y VERE- MOS LAS CARRERAS DE AUTOS GRATU- TAMENTE.

DESPUES, YO LE MOYARE A USTED.

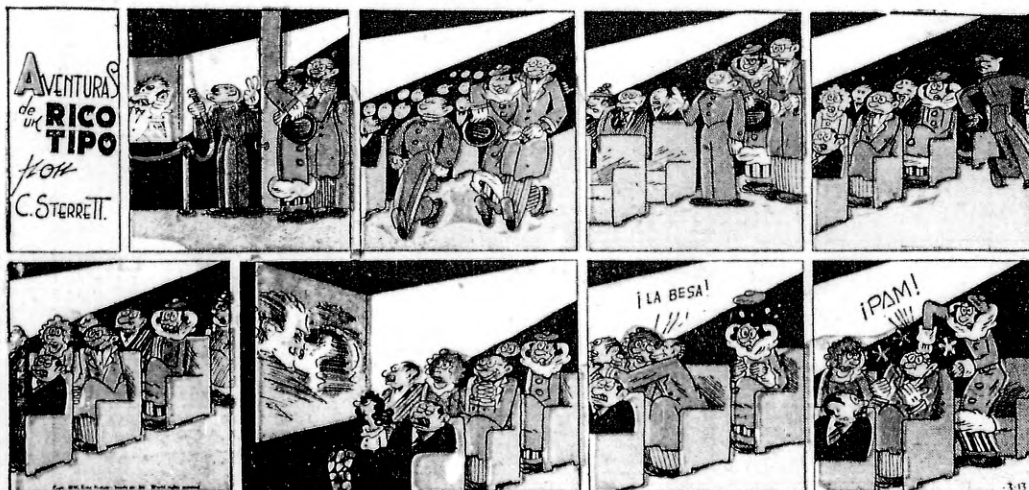
NO SE COMO LO HAN CONSEGUIDO, PERO ENCO- GEN LOS CO- GEN GOTOS, O LOS ARRES- TO.

¿CÓMO DEJARA MIRAR SI NO ESTIRAMOS LOS CUELLOS?

¡SI!

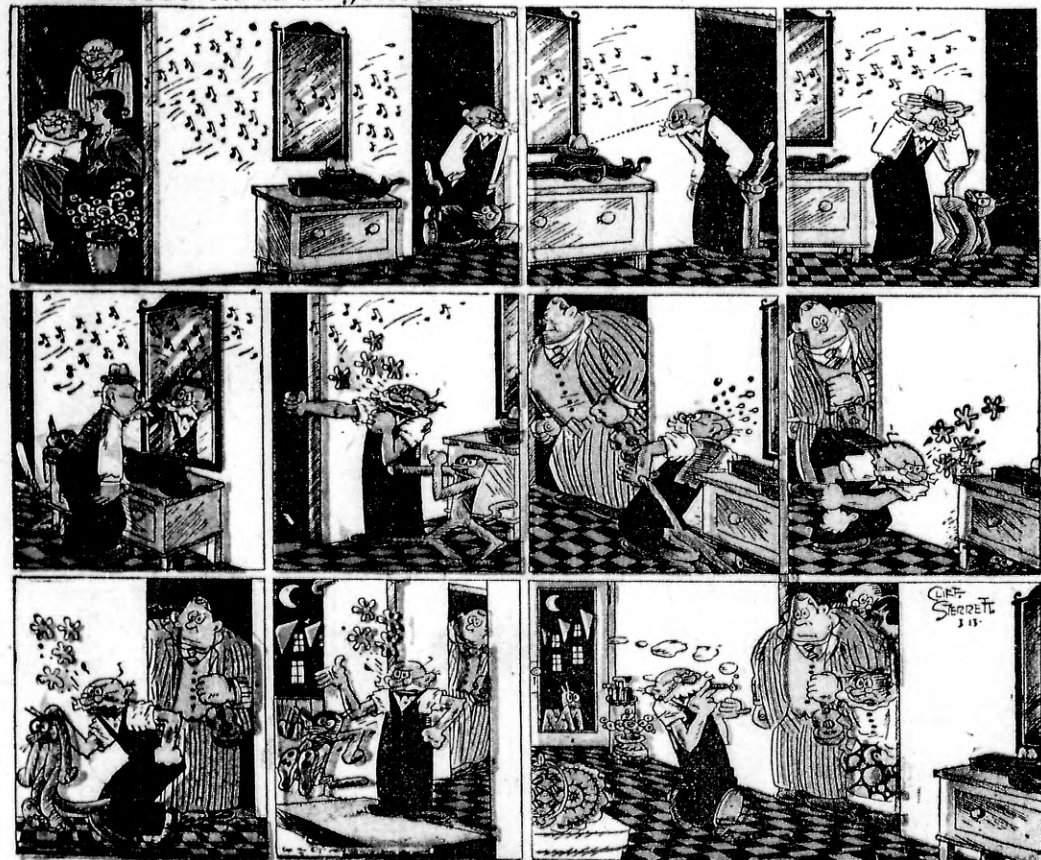
¡GR-R-R! PERO...

¡ME DE- CLARO VENCIDO!



Don Jacobo en la Argentina

por Cliff Sterrett



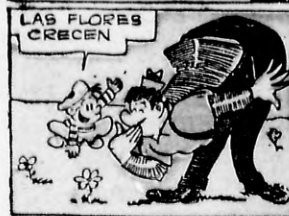


DELIRIOS de GRANDEZAS FICK M. GROSS



El Orgullo de la Familia

por Milt Gross

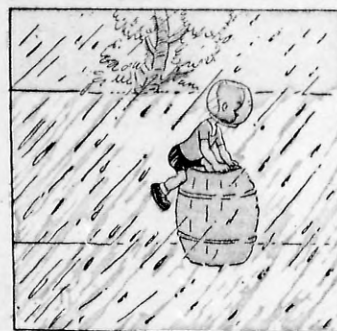
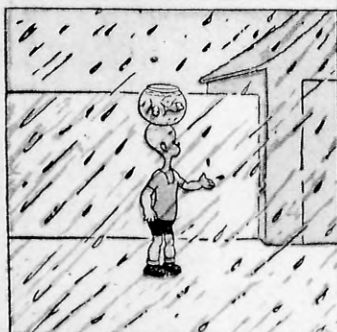
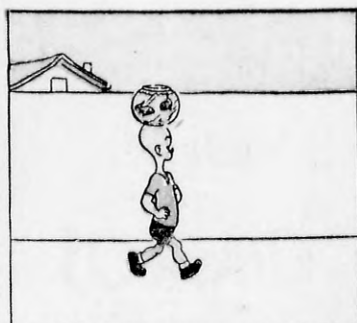




El PIPE

PIRANA

por C. ANDERSON



Don GIL a CUADROS POR DIBALE

ES LA MEJOR POESIA QUE JAMAS HE ESCRITO AL MAS GRANDE AMOR QUE HE CONOCIDO.



¡OH, WINIFREDA! MI CORAZON PALPITA POR TI COMO UN TRUENO.



LA LLAMARE POR TELEFONO, Y LE RECORDARE LA CITA QUE TENEMOS PARA ESTA NOCHE.



¿QUE ES ESO? ¿NO PODES IR AL CINE POR LA MERA RAZON DE QUE LLEGA UNA TIA TUYA DEL INTERIOR? ¿ESTAS SEGURA DE QUE TU TIA NO FUMA HABANOS DE HOJA?



BUENO; CONTINUARE MI POESIA.



MI CORAZON YA NO PALPITA NI TRUENO, ME HARE UN CALAVERA.



Y AUNQUE SINCERO TE QUISE SER...



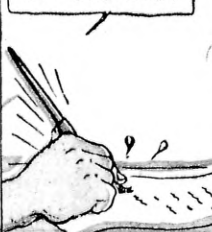
¿QUE TU TIA LLEGA RECIEN MANANA Y QUE VALE LA CITA? ¡OH, QUE LINDO!



LA JUZGUE MUY PRONTO. HARE ALGUNAS ENMIENDAS INMEDIATAS.



PERDONAME LO QUE HE DICHO, MI SANDWICH DE CHORIZO.



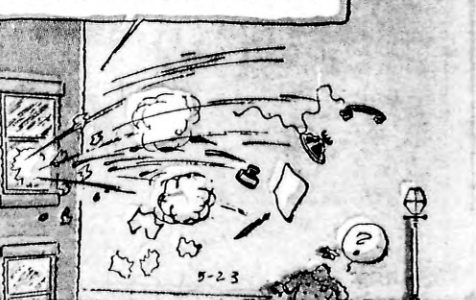
PERDONA A ESTE CORAZON CONTRITO; LO SIENTO LO DIGO Y LO REPITO.



¿COMO? ¿QUE LA CITA QUEDA PARA OTRO DIA PORQUE LLEGO OTRA TIA DEL CAMPO?



¡BAH! LAS MUJERES...



Tarzan

por **EDGAR RICE BURROUGHS**



RAGLAN YA ESTABA POR APRETAR EL GATILLO, CUANDO UNA INSPIRACION CRUZO SU MENTE: ¿PARA QUE MATAR A TARZAN AHORA, Y NO ESPERAR A QUE QUITARA LA DIOSA VERDE A LOS MONSTRUOS?



RAGLAN BAJÓ SU RIFLE FELICITÁNDOSE POR SU INTELIGENCIA: SERIA MUY FACIL ESPERAR EN EL TUNEL OSCURO Y STA QUE EL HOMBRE MONO DES-RESARIA.



CON PRECAUCION, TARZAN SE INTRODUJO EN OTRO PASADJE SOMBRIO Y HUMEDO, Y DECIDIÓ QUEDARSE ALLI HASTA QUE LA NOCHE OCULTARA SUS MOVIMIENTOS.



AL CABO DE UN TIEMPO SALIO ASTUTAMENTE AL ESPACIO ABIERTO, M- UN RUIDO INTERRUPIO EL SILENCIO, PERO SU INSTINTO LE DECIA QUE AQUE- LLAS RUINAS ESTABAN LLENAS DE SE- RES QUE SE ARRASTRABAN



EN REALIDAD, NUNCA SUPO LO QUE ERA MEDO: PERO SE SINTIO PRESO DE UNA SENSACION DE FRIO Y DE MISTE- RIO: ALGO ASI COMO SI ESTUVIERA RODEADO DE ANIMALES Y SERES ESPECTRALES



SE SABIA OBSERVADO POR OJOS SINISTROS, DABA GOLPES OSADOS EN BUSCA DE LA PIEL TUMBADA QUE PODIERA SERVIR DE TEMPLO A ESTOS SERES; ALLI ESPERABA NA- LAR LA FABILOSA DIOSA VERDE



AL PERCIBIR UN Grito ENTRE UNAS PIEDRAS Y ENREDADERAS, SE LAN- ZO ALLI, PERO EL QUE LO PROFE- RIA, DESAPARECIO, COMO TRAGA- DO POR LA TIERRA



NO TUVO QUE ESPERAR MUCHO; OB- SERVO ALGO FANTASTICO, Y AL DIRI- GIRSE AL SITIO, PERCIBIO UNA SOM- BRA PODEROSA Y SUGESTIVA



ESA SOMBRA GIGANTE SE LANZO TRAS EL, Y PARECIO FUNDIRSE EN LA OSCU- RIDAD; TARZAN SE SINTIO PRESO POR DOS BRAZOS POTENTES Y VISCOSOS



LOS MUSCULOS DE TARZAN ESTABAN ACOSTUMBRADOS A RESPONDER AL INSTANTE, AL SOLO CONTACTO DE ESA PIEL FRIA, SE LIBERTO, Y EN SU SAL- TO SE VOLVIO PARA VER A SU EN- ENEMIGO



EL HOMBRE MONO ELUDIO EL GIRROTE QUE BURNIA SU ENEMIGO, PERO SOLO OBTUVO UNA TREGUA MOMENTANEA: UNA VEINTENA DE MONSTRUOS APA- RECIERON ALREDEDOR SUYO.



HABRIA SIDO FACIL VENCERLOS, FRENTE A FRENTE, PERO EN CADA RECOVECO O PILAR DE LAS RUINAS, SE OCULTABA UN ENEMIGO DISPUESTO A SACRIFI- CARLO.

CONTINUARA EN LAS PAGINAS SIGUIENTES